

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КУЛЬТУРЫ «СТАРООСКОЛЬСКИЙ ДОМ РЕМЕСЕЛ»

План работы МБУК  
«Старооскольский Дом  
ремесел» на 2017 год.

2016г.

## Анализ работы МБУК «Старооскольский Дом ремесел» за 2016 год.

В 2016 году в Старооскольском Доме ремесел была продолжена работа по сохранению традиционных промыслов и ремесел нашего края, по передаче навыков традиционных ремесел подрастающему поколению и популяризации декоративно-прикладного и народного творчества.

Работая в рамках программы по реализации Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Российской Федерации на 2009-2016 годы, а также в соответствии с Основами законодательства Российской Федерации о культуре от 9 октября 1992 года №3612-1 и в целях развития и укрепления культурного потенциала области, расширения возможностей творческого самовыражения и пропаганды культурного наследия мы продолжили работу по передаче навыков нематериального культурного наследия, по сбору и сохранению образцов НМК, по популяризации и пропаганде НМК, по проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях декоративно-прикладного и народного искусства различного уровня.

Стратегией социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года (утвержденной постановлением Правительства области от 25.01.2010 № 27-пп). Учитывает действующие на территории Белгородской области целевые программы, план мероприятий («дорожная карта») «Изменения, направленные на повышение эффективности сферы культуры Белгородской области (2013-2018 годы)», утвержденный постановлением Правительства Белгородской области от 25 февраля 2013 г. № 65-пп.

Анализируя работу Дома ремесел в 2016 году, можно прийти к следующим выводам.

Благодаря четкой организации работы по сохранению и развитию традиционных промыслов и ремесел, в течение года, проводилась серьезная научно-исследовательская, экспозиционно-выставочная, просветительная, работа. Развивались партнерские связи, более полно был задействован информационный ресурс.

Одним из основных направлений была научно-исследовательская работа, в результате которой были рассмотрены важные вопросы в области истории традиционной народной культуры. В 2016 году сотрудники Дома ремесел активно участвовали в краеведческих чтениях, научно-практических конференциях, в том числе:

1. Семинар по проблемам развития декоративно-прикладного творчества, г. Белгород;
2. Областные этнографические чтения «Обрядовая культура Белгородского края», г. Белгород;
3. Муниципальные историко-краеведческие чтения «Их именами славится Белгородчина»;
4. Научно-практической интернет-конференции с международным участием в рамках V фестиваль туризма в г.Белгороде;
5. Всероссийская научно-практическая конференция «Современное народное искусство России. Сохранение традиций», г. Нижний Новгород;

6. Научно-культурный форум «Русские сезоны 2016», г. Томск.
7. Научно- практическая конференция «Современное изобразительное искусство России», г. Архангельск

Выставочная деятельность 2016 года была направлена на разнообразное представление декоративно- прикладного и народного искусства, связей с центрами народного искусства области, и региона, расширение социального и возрастного состава посетителей.

Весь этот год мы продолжили работу по благоустройству территории и здания этнографического центра «Дом оскольской игрушки». Была проведена работа по созданию новой выставочной экспозиции для лекториев и экскурсий. Установлена деревянная беседка

Количество клубных формирований и их участников 14- 134 из них 46 дети

Количество культурно- досуговых мероприятий и в них участников: 135 мероприятий - 64 на платной основе, посетило 1500 чел., 71 – бесплатные мероприятия , их посетило 3 603 чел.

Несмотря на позитивное, в целом, развитие, нужно обратить внимание на существующий ряд проблем, которые снижают качество предоставляемых Домом ремесел услуг.

Дом ремесел расположен в здании, являющимся памятником архитектуры, постройки конца XIX века. Здание требует капитального ремонта. В настоящее время здание нуждается в осуществлении ремонтных и реставрационных работ, направленных на обеспечение сохранности здания и его приспособленности.

Решение этих проблем остается актуальным и в 2017 году, поэтому план внебюджетной деятельности направлен на увеличение доходов от стоимости платных услуг, а также на привлечение внебюджетных средств.

Основным направлением деятельности музея в 2017 году стал поиск новых музейных форм деятельности, повышения качества услуг, выполнения плана мероприятий «Изменения, направленные на повышение эффективности сферы культуры Белгородской области (2013-2018 годы)» («дорожная карта»).

Важным направлением в работе Дома ремесел станет проведение мероприятий и выставок, направленных на популяризацию традиционного гончарного промысла, повышение популярности Дома оскольской игрушки как туристического объекта, а так же повышение доступности учреждения для различных категорий посетителей, в том числе для людей с ограничением жизнедеятельности

В целом деятельность по популяризации традиционных промыслов и ремесел будет включать в себя разные формы: проведение экскурсий, мастер-классов, гончарного пленера, Выставки стационарные, передвижные, мини-выставки, выставочные проекты совместно с другими учреждениями.

В 2017 году планируется продолжить исследовательскую работу, результатом которой станут новые публикации, исторические справки, уроки народной культуры, выставки и мероприятия.

Одним из направлений в работе станет проектная деятельность, которая позволит обеспечить повышение общей эффективности работы учреждения. Цель проектной деятельности – повысить качество услуг, обеспечить доступ населения округа к культурным и историческим ценностям. Главным муниципальным проектом будет **проект по «Созданию условий по повышению доступности Старооскольского Дома ремесел».**

## 1.Художественно-эстетическое воспитание подростающего поколения.

Занятия в кружках и студия по следующим видам  
декоративно-прикладного творчества:

№	Вид декоративно-прикладного творчества	Период выполнения	Ф.И.О. мастера	Примечания
1.	- лепка из глины:	В течение года	Сёмина О.Н., мастер	детская и взрослая студия;
2.	- керамика:	В течение года	Семина О.Н	взрослая студия;
3.	- лоскутное шитье	В течение года	Миличенкова Ирина михайловна	детская и взрослая студия;
4.	-плетение из бисера: изготовление традиционной обуви, золотное шитье	В течение года	Банникова Татьяна Яковлевна, мастер ДПИ	детская и взрослая студия;
5.	- традиционное ткачество:	В течение года	Мерникова Виктория Сергеевна, мастер ДПИ,	детская студия;
6.	- традиционная тряпичная кукла	В течение года	Сульженко Юлия Николаевна мастер ДПИ,	детская и взрослая студия;
7.	-лозоплетение	В течение года	Кравченко Екатерина Константиновна	детская студия.

Проведение лекториев по традиционным народным промыслам Белгородчины.

№	Вид декоративно-прикладного творчества	Ф.И.О. мастера	Время проведения	Место проведения
1.	Лепка старооскольской глиняной игрушки	Сёмина О.Н. Шевцов В.Е.	В течение года	Дом ремесел, Учреждения города.
2.	Традиционная текстильная кукла	Сульженко Ю.Н.	//-----//	//-----//
3.	Бисероплетение	Банникова Т.Я.	//-----//	//-----//
4.	Изготовление украшений из бисера.	Банникова Т.Я.	//-----//	//-----//
5.	Традиционное ткачество	Мерникова В.С.	//-----//	//-----//
6.	Изготовление традиционной обуви	Банникова Т.Я.	//-----//	//-----//
7.	Лоскутное шитье.	Миличенкова И.М.	//-----//	//-----//

8.	Традиционная вышивка	Миличенкова И.М.	//-----//	//-----//
9	Творческие гостиные по традиционным промыслам и ремеслам (Уроки народной культуры).	Все мастера		

## 2. Экспозиционно-выставочная работа.

№	Название мероприятия	Место проведения	Время проведения	Ответственные за организацию
1.	«Незабытые традиции»- отчетная выставка ДПИ мастеров города и района	Дом ремесел	с 16 декабря по по 15 января 2017 г.	Никишина Н.Н., Сёмина О.Н. Андрусенко Е.А.
2.	Всероссийский фестиваль мастеров народной игрушки	г. Липецк	Апрель-май	Банникова Т.Я. Реброва
3.	Областная выставка «Народный костюм. Незабытые традиции» (выставочный зал БГЦНТ)	г. Белгород <i>выставочный зал БГЦНТ</i>	Март-апрель	Никишина Н.Н. Банникова Т.Я. Сёмина О.Н.
4.	Выездные выставки декоративно-прикладного творчества.	на выставочных площадках города	В течение года	Дом ремесел
	Межрегиональный детский фестиваль «Рудинка»	г. Губкин	21 апреля 2017г.	
6	Детский конкурс традиционной глиняной игрушки «Заиграй моя игрушечка»,	г. Суджа, Курской области.	май	
7.	Конкурс «Русь мастеровая»,	г. Москва	декабрь	
8.	8-10 июня Межрегиональная ярмарка «Курская коренная»	Курская область	июнь	
9.	VIII ежегодный городской детский конкурса глиняной игрушки «Потешный товар», посвященного творчеству сестер		ноябрь	

	Гончаровых;			
10	Выставка детских работ декоративно-прикладного творчества «Весеннее настроение»- отчётная выставка работ ДПИ учеников детских студий Дома ремесел	Дом ремесел	май	
11	23 июня Межрегиональный фестиваль народного творчества «Троица в Троицком», Липецкий район, село Троицкое.	июнь	г. Липецк	
12	Всероссийский фестиваль-конкурс «Вышитая картина»	Май- август	г. Тверь	
13	IV Межрегиональный фестиваль народного творчества «Поет игрушка – Романушка».	сентябрь	г. Липецк	
14	III Межрегиональный фестиваль традиционной народной игрушки «Заиграй, моя игрушка!»	26-27 мая 2017 г.	г. Тула	

### 3. Методическая работа.

№	Название мероприятий	Место проведения	Смета на проведение
1.	Проведение лекториев, уроков-практикумов, мастер-классов, тематических экскурсий по следующим видам народных промыслов, ремесел, декоративно-прикладного творчества: - лепка из глины; - керамика; - ткачество на стане и на бердах; - плетение лаптей; - лоскутное шитье; - плетение из бисера; - изготовление обрядовых и сувенирных кукол; - декоративная обработка кожи; - художественная роспись; - плетение вологодского кружева на коклюшках.	Старооскольский Дом ремесел	
2.	Проведение мастер-классов по народному творчеству.		В течение года

#### 4. Исследовательская работа.

Экспедиционная работа по Старооскольскому району с целью изучения и сбора информации о старинных традиционных промыслах и ремеслах	По Старооскольскому району	В течение Года
Реконструкция традиционных технологий ткачества, изучение истории местного ткачества.		
Изучение истории русской традиционной глиняной игрушки, реконструкция традиционных технологий гончарного промысла староосколья		
Переписка в сети Интернет	С мастерами и организациями по народному и декоративно-прикладному творчеству	В течение года
Обновление персонального сайта Дома ремесел. Размещение на сайте материалов о мастерах ДПИ Старого Оскола.	В течение года	Кравченко Е.К

#### 5. Сохранение культурного наследия.

№	Название работ	Сроки выполнения	Наименование работ
2.	Экспедиционно-исследовательская работа по сбору, изучению и описанию технологии ремесел Старооскольского района.	В течение года	
3.	Сбор материала на электронных носителях о народных умельцах, носителях традиционной культуры и традиционных промыслах и ремеслах Староосколья	В течение года.	
4.	Разработка открытых уроков, уроков-практикумов, мастер - классов, лекториев,	В течение года.	
5.	Участие в областных и региональных научно-практических конференции по проблемам сохранения традиционной культуры	В течение года	
6.	Создание реестра объектов нематериального культурного наследия.		
7.	Продолжить работу по созданию специализированному книжному фонду (библиотеке), включающей в себя тематические издания разных лет по народному и декоративно-прикладному творчеству.		
8.	Ведение сотрудниками научно-исследовательской работы: 1. В архивах и библиотеке	В течение года	

	Старооскольского краеведческого музея. 2. В архивах Белгородского музея народной культуры. 3. В архивах Белгородского краеведческого музея		
9.	Работа со средствами массовой информации	В течение года	

Директор МБУК  
«Старооскольский Дом ремесел»



Н.Н.Никишина